

CUENTOS PARA ENTRETENER EL ALMA



EL METEORITO DORADO

Fernando Olavarría Gabler

159



Atribución - NoComercial - SinDerivadas 2.0

Unless otherwise specified,
all content is made available
under the Creative Commons License.

Inscripción Registro de Propiedad Intelectual N° 37100. Chile.
© Fernando Olavarria Gabler.

CUENTOS PARA ENTRETENER EL ALMA

EL METEORITO DORADO

Fernando Olavarría Gabler



EL METEORITO DORADO

En la inmensidad de un cielo negro azulado apareció una estrella muy brillante que se destacaba por su extraño color áureo. Bajó desde las alturas vertiginosamente, llegó a la superficie del planeta Tierra y rebotó sobre una extensa pradera como si fuera una enorme pelota de goma. Después de varios botes quedó finalmente inmóvil. Pasó bastante tiempo y los aborígenes que cazaban en la pradera les causó tan grande impresión este fenómeno sobrenatural, que lo consideraron sagrado y la única explicación que le dieron fue un mensaje del Gran Espíritu. Él les había enviado esta gran roca dorada para que le rindieran culto y la adoraran. Y así nació en esta tribu de cazadores una creencia mitad religiosa, mitad mágica, que les era de utilidad cuando iban de cacería. Invocaban a la roca de oro y cazaban con gran éxito.

En una espléndida mañana, un cazador caminaba por la extensa pradera. A lo lejos divisó que algo brillaba intensamente. Cuando estuvo más cerca comprobó con asombro que se trataba de una gran roca dorada que reflejaba los rayos del sol. Sospechando que fuera oro, avanzó hacha en mano y dándole un formidable golpe sacó un pedazo. Estaba pensando que iba a obtener una excelente ganancia cuando vendiera el oro pero en esos instantes vio que numerosos indígenas lo rodeaban por todos lados, y, sin titubear, lo



EL METEORITO DORADO

acribillaron con numerosos flechazos. El forastero había caído en un grave error al tratar de destrozar la roca sagrada. Merecía la muerte por haber cometido tan gran sacrilegio. Lo que no pudieron ver estos indígenas, porque era muy tarde y la noche estaba muy oscura cuando cayó la estrella fugaz, fue una pequeña puerta que se abrió silenciosamente en la pared del meteorito cuando éste estaba inmóvil y se asomaron varios seres muy parecidos a los humanos pero con algunas diferencias en sus rostros y en sus manos. Sus manos tenían seis dedos, sus narices eran respingadas y sus orejas terminaban en punta. Salieron de la roca y desaparecieron en la oscuridad. Después de vagar algunos días por la pradera, sintieron hambre y decidieron visitar la aldea indígena más cercana que tenían a la vista. Llegaron y después de un tiempo, no muy prolongado, fueron aceptados por los aborígenes e incorporados a la tribu. ¿Saben por qué? Porque las mujeres encontraron hermosos a estos “ángeles” y ellos encontraron muy bellas y atractivas a las mujeres. Estimado(a) lector(a) ¿Qué deduces de este hecho? La explicación está en el Génesis porque sucedió algo similar, pero en el Génesis eran ángeles, en cambio en este relato eran extraterrestres.

Como puedes colegir, se enamoraron, se casaron y tuvieron hijos, y, ellos, al igual que sus descendientes, heredaron algunas características físicas de sus antepasados. Esto explica la existencia del apellido Seisdedos (se dice que algunos representantes tienen

seis dedos en sus manos). No te extrañes entonces si en la ciudad donde vives te toca observar a una persona con el pabellón de sus orejas terminado en punta y, a lo mejor, con la nariz respingona.

Todo esto tiene una clara explicación mediante la Genética o mediante la teoría de la Evolución de Darwin. La cual, en sus importantes y variados temas, aborda el fenómeno biológico de la mutación, que puede aparecer en una determinada especie y ésta puede ser útil para la supervivencia de dicha especie o ser causa de su extinción. Pero lo que a Darwin no le vino a la mente, fue, que ese cambio genético podría ser debido no a una mutación sino a un traspaso de genes provenientes de otro mundo, de otro planeta. Este hecho, si ha ocurrido, no contradeciría ni alteraría en absoluto la teoría de la Evolución. En otras palabras, no la tocaría.

Hay una teoría sobre el comienzo de la vida aquí en la Tierra, que sería de origen extraterrestre. La expuso un científico de nacionalidad india. Dijo que la vida vino viajando en el interior de los cometas y otros astros que contenían en su centro o núcleo, microorganismos o bacterias que se esparcieron por la superficie del planeta al romperse el astro al chocar con la Tierra. Es complicado pensar en la resistencia que tendrían estos microorganismos a las altas temperaturas que poseen estos cuerpos celestes en sus viajes atmosféricos y extra atmosféricos.

Pero, sigamos hablando del tema que abordamos. Esta nueva especie similar a la humana, la del meteorito, podría ser de un

intelecto más evolucionado o “adelantado”, ya que han sido capaces de viajar a la Tierra antes de que a los humanos se nos ocurriese volar. Podrían estar cien o miles de años más adelantados a nosotros en el transcurso del tiempo.

¿Saben ustedes lo que significa la palabra “respighi”? Pienso que expresa respingado, pero no he podido comprobarlo.(en italiano se dice *i snub*, en latín *i simum* y en griego *écho epiplittei*) Sin embargo en Italia existe el apellido Respighi. Ejemplo de esto es el famoso compositor de música Ottorino Respighi. Llama la atención el nombre de este genial músico porque *otto* significa oído y *rino* indica nariz. Si respighi se tradujera como respingado, tendríamos: Oído y nariz respingados. Entonces sospecharíamos que, Otorrino Respighi podría ser un descendiente de las personas que viajaron en el meteorito dorado. Pero no molestemos a este genio de la composición musical. Vale la pena recordar que fue alumno de Nikolái Rimski-Kórsacov y, así como Vivaldi fue violinista y Mozart y Beethoven fueron pianistas, Respighi fue chelista.

Lo que es una lástima recordar, es la época cuando Estados Unidos de Norte América y la Unión Soviética se dedicaron a competir en lo relacionado con el poderío bélico. Hubo varios fenómenos y encuentros extraterrestres que ambas potencias mantuvieron en estricto secreto con fin de obtener beneficios de lo acaecido y no revelarlo a los otros. Se trataba de borrar los hechos y

desacreditar a los que habían tenido una experiencia real con ellos. Algunos eran pilotos de idóneo profesionalismo y de ninguna manera iban a estar fabulando o engañando a la gente, pero se les respondía que lo que habían visto era el reflejo de una estrella o un planeta. (!!!!!!!)

UN HECHO VERÍDICO

Este relato lo recibí personalmente de un piloto aéreo de la empresa LAN, cuya honestidad y rectitud moral es intachable. Dijo lo siguiente: “Volábamos en un avión comercial por el océano Pacífico a más de 800 kilómetros alejados de la costa y nuestra ruta era desde Los Ángeles a la ciudad de Lima. Eso sucedió en el año 1999 y eran las 4 de la madrugada. De repente aparecieron dos luces que se ubicaron a cada lado del avión. Un rato después estas luces se alejaron a una velocidad impresionante, muy superior a la nuestra, que, en esos momentos era de 900 kilómetros por hora. Después de media hora de vuelo, divisamos en el radar un cuerpo circular, el cual, a medida que nos acercábamos, fue tomando una forma similar a la de una semiesfera o domo, su tamaño era enorme. Estaba inmóvil, eso lo diferenciaba de las imágenes de las nubes que

EL METEORITO DORADO

se desplazan y cambian de forma. Calculamos que medía aproximadamente unos treinta kilómetros de diámetro y unos quince kilómetros de altura. La parte inferior era plana. De ella salía un foco de luz semejante a luz día, que iluminaba toda la superficie del mar. Nosotros pasamos a unos 150 kilómetros de distancia de él y pudimos apreciar su magnitud. Cuando estábamos en el punto más cercano, es decir a la cuadra del objeto, aparecieron dos luces muy brillantes que se acercaron a nosotros a gran velocidad, se ubicaron nuevamente una a cada lado de nuestro avión, y después de un rato se alejaron velozmente hacia el domo. Esto fue visto por los dos pilotos que íbamos a bordo y por una tripulante de cabina. Como comandante recomendé no hacer mayores comentarios sobre este hecho porque existiría el riesgo de perjudicarnos en nuestra carrera”.

Veinte años después, se encontraron los dos pilotos, y el comandante le pide a su colega que relate lo que vieron ese día, para verificar si lo que él recordaba era lo mismo que habían vivido en esa oportunidad.(1)

Así pasaron los años en este oscurantismo que podríamos catalogarlo como medioeval.

(1) Doy testimonio que el relato del piloto de LAN es totalmente auténtico y verídico.

EL FINAL DEL MUNDO ACTUAL Y EL NUEVO RENACIMIENTO

Un día o una noche, en una fecha que desconozco, se iluminó el cielo entero y aparecieron unas inmensas naves aéreas que permanecieron inmóviles a bastante altura sobre la superficie terrestre. Las naciones de todo el Mundo se alarmaron. Fue un sobresalto general y global. Tuvieron miedo porque pensaron que iban a ser invadidos y aniquilados, pero las naves permanecieron inmóviles a la misma altura sin descender. Entonces, las naciones que poseían armas nucleares estuvieron de acuerdo en lanzar una ofensiva masiva con misiles atómicos. Por primera vez en la historia de la humanidad las naciones estaban unidas y en perfecta alianza para atacar a un enemigo común. Fueron lanzados los misiles y éstos, antes de llegar al blanco, fueron desintegrados por las naves sin cumplir su objetivo. Tampoco hubo radiación atómica porque las bombas no alcanzaron a ser activadas ¡El planeta entero estaba indefenso y a merced de estas invencibles naves de origen desconocido! ¡El pánico y el abatimiento eran totales!

De la superficie inferior de las naves brotó una extraña vibración inaudible que se expandió por toda la superficie del Globo

EL METEORITO DORADO

y llegó a todos los cerebros humanos. Los que recibieron esta vibración, sintieron en su piel una suave sensación de tibieza y blandura, al mismo tiempo el campo visual se llenó con colores maravillosos y oyeron una música fascinante apropiada para cada sujeto. Simultáneamente percibieron exquisitos perfumes que enaltecían el espíritu. Era tan grande el gozo, que se olvidaron de todo de lo que sucedía a su alrededor. En esos momentos recibieron un mensaje. Era un mensaje de amor y de paz que llegaba a sus cerebros. Éste era originado por las ondas epsilon que emitían las naves. La consecuencia de estas ondas fue que su efecto perduró la vida entera de los que recibieron el mensaje y fue heredado genéticamente. El resultado consistió en un vivir pleno de armonía. Ya no hubo más guerras ni disturbios dentro de los países, Desaparecieron los malhechores, los drogadictos, los ladrones, los mentirosos y las fuerzas armadas ya no tuvieron razón de existir. Se vivía en un paraíso terrenal que había surgido por el impacto de los rayos u ondas epsilon sobre los cerebros humanos y esto continuó de generación en generación hasta el fin de los tiempos.

Y, ¿qué pasó con las misteriosas naves extraterrestes? En realidad, sí, lo eran. Perteneían a un planeta muy similar al nuestro, en la galaxia Andrómeda. Cuando pasaban por la Vía Láctea, detectaron una tempestad de ondas negativas de gran poder destructivo. Las ondas provenían del Sistema Solar. Decidieron

entonces, desviarse en su recorrido para averiguar si ese fenómeno implicaba peligro para el sistema planetario donde ellos vivían. Ubicaron el planeta donde emanaba todo esto y se dieron cuenta de que le quedaba poca vida. Era el planeta Tierra. Tuvieron misericordia y solucionaron todo aquello con una rapidez asombrosa. Después, continuaron su trayectoria hasta llegar a sus mundos.

Lo que es fácil de comprender es, que los viajeros de estas naves pertenecientes a la galaxia Andrómeda, no estaban adelantados en miles de años de progreso como los viajeros del meteorito dorado, sino varios millones de años en relación a la evolución de nosotros, los humanos, que nos dedicamos a destruir torpemente nuestro propio planeta sin darnos cuenta de ello.

Fin

Otros títulos en esta colección

- 01 El sol con imagen de cacahuete
- 02 El valle de los elfos de Tolkien
- 03 El palacio
- 04 El mago del amanecer y el atardecer
- 05 Dionysia
- 06 El columpio
- 07 La trapecista del circo pobre
- 08 El ascensor
- 09 La montaña rusa
- 10 La foresta encantada
- 11 El Mágico
- 12 Eugenia la Fata
- 13 Arte y belleza de alma
- 14 Ocho patas
- 15 Esculapis
- 16 El reino de los espíritus niños
- 17 El día en que el señor diablo cambió el atardecer por el amanecer
- 18 El mimetista críptico
- 19 El monedero, el paraguas y las gafas mágicas de don Estenio
- 20 La puerta entreabierta
- 21 La alegría de vivir
- 22 Los ángeles de Tongoy
- 23 La perla del cielo
- 24 El cisne
- 25 La princesa Mixtura
- 26 El ángel y el gato
- 27 El invernadero de la tía Elsira
- 28 El dragón
- 29 Navegando en el Fritz
- 30 La mano de Dios
- 31 Virosis
- 32 El rey Coco
- 33 La Posada del Camahueto
- 34 La fináita
- 35 La gruta de los ángeles
- 36 La quebrada mágica
- 37 El ojo del ángel en el pino y la vieja cocina
- 38 La pompa de jabón
- 39 El monje
- 40 Magda Utopia
- 41 El juglar
- 42 El sillón
- 43 El gorro de lana del hada Melinka
- 44 Las hojas de oro
- 45 Alegre Vivache
- 46 El hada Zudelinda, la de los zapatos blancos
- 47 Belinda y las multicolores aves del árbol del destino
- 48 Dos puentes entre tres islas
- 49 Las zapatillas mágicas
- 50 El brujo arriba del tejado y las telas de una cebolla
- 51 Pituco y el Palacio del tiempo
- 52 Neogénesis
- 53 Una luz entre las raíces
- 54 Recóndita armonía
- 55 Roxana y los gansos azules
- 56 El aerolito
- 57 Uldarico
- 58 Citólisis
- 59 El pozo
- 60 El sapo
- 61 Extraño aterrizaje
- 62 La nube
- 63 Landrú
- 64 Los habitantes de la tierra
- 65 Alfa, Beta y Gama
- 66 Angélica
- 67 Angélica II
- 68 El geniecillo Din
- 69 El pajarillo
- 70 La gallina y el cisne de cuello negro
- 71 El baúl de la tía Chepa
- 72 Chatarra espacial
- 73 Pasado, presente y futuro mezclados en una historia policroma dentro de un frasco de gomina
- 74 Esperamos sus órdenes General
- 75 Los zapatos de Fortunata
- 76 El organillero, la caja mágica y los poemas de Li Po
- 77 El barrio de los artistas
- 78 La lámpara de la bisabuela
- 79 Las hadas del papel del cuarto verde
- 80 El Etéreo

CUENTOS PARA ENTRETENER EL ALMA

- 81 El vendedor de tarjetas de navidad
- 82 El congreso de totems
- 83 Historia de un sapo de cuatro ojos
- 84 La rosa blanca
- 85 Las piedras preciosas
- 86 El mensaje de Moisés
- 87 La bicicleta
- 88 El maravilloso viaje de Ferdinando
- 89 La prisión transparente
- 90 El espárrago de oro de Rigoberto Alvarado
- 91 El insectario
- 92 La gruta de la suprema armonía
- 93 El Castillo del Desván Inclinado
- 94 El Teatro
- 95 Las galletas de ocho puntas
- 96 La prisión de Nina
- 97 Una clase de Anatomía
- 98 Consuelo
- 99 Purezza
- 100 La Bruja del Mediodía
- 101 Un soldado a la aventura
- 102 Carda, Cronos, y Cirilo
- 103 Valentina
- 104 Las vacaciones de un ángel
- 105 Ícara
- 106 Las pintorescas aventuras de Adalgisa, condesa de Bosque Verde
- 107 El viejo del saco
- 108 La coronación de Aiolga
- 109 Cinisca
- 110 La dulce sonrisa de Aristodella
- 111 Bluewood
- 112 El misterio de la gruta aspirativa
- 113 El Castillo de los Duendes
- 114 El Jardín de Hada
- 115 El Castillo de los vikingos
- 116 El monstruo del río Abuná
- 117 La Alquimia de tres doncellas
- 118 La Casa vacía
- 119 El Bosque Encantado
- 120 El Desfile Onírico
- 121 El Templo Curativo de Yi Sheng
- 122 El soldado ruso
- 123 El taco
- 124 El Vendedor ambulante
- 125 El viaje del Científico a la Isla de los Diamantes
- 126 La Dama Azul
- 127 Congrio a la corneta
- 128 El Jabalí Rinoceronte y El Palacio de Oro
- 129 El Elefante de Plata
- 130 Insólito despertar
- 131 El Gallo verde
- 132 Jack in the Box y la Diligencia Transparente
- 133 El Afilador de Cuchillos
- 134 El Ratoncito de Oro
- 135 El Molino de agua y el retrato de Cecilia Gallerani
- 136 El Árbol de Navidad
- 137 La veleta de la casa del vecino
- 138 La Granja
- 139 El marcapaso cerebral
- 140 Dos hechos inexplicables y uno no.
- 141 Los singulares ojos de Fly Mosquiati.
- 142 La alfombra blanca.
- 143 El Puente
- 144 La Barcaza de pan
- 145 La Mansión de las Hadas
- 146 Una especial celebración
- 147 Sofía Andrea y el abuelo volador
- 148 AORATI GYNAIKA
- 149 El Duende del ladrillo
- 150 Magdalena Paz y el gnomo Losarig
- 151 La Mansión resplandeciente
- 152 Martiño y la Mariposa Maribel
- 153 El Hada Mágica
- 154 El Hombrecito Brillante.
- 155 El Hombre con faz de espejo dental.
- 156 El pescado varado.
- 157 Escalada vertical.
- 158 Maniquies.
- 159 El Meteorito Dorado
- 160 El Gigante y su hijita.



 creative
commons



Atribución - NoComercial - SinDerivadas 2.0

Unless otherwise specified,
all content is made available
under the Creative Commons License.

Inscripción Registro de Propiedad Intelectual N° 37100. Chile.
© Fernando Olavarría Gabler.