

CUENTOS PARA ENTRETENER EL ALMA



# HISTORIA DE UN SAPO DE CUATRO OJOS

Fernando Olavarría Gabler

83



Atribución - NoComercial - SinDerivadas 2.0

Unless otherwise specified,  
all content is made available  
under the Creative Commons License.

Inscripción Registro de Propiedad Intelectual N° 37100. Chile.  
© Fernando Olavarria Gabler.

CUENTOS PARA ENTRETENER EL ALMA

HISTORIA  
DE UN SAPO  
DE CUATRO OJOS

Fernando Olavarría Gabler



# HISTORIA DE UN SAPO DE CUATRO OJOS

---

*H*abía una vez un lindo jardín, con toda clase de plantas de diferentes especies. Éstas daban flores de las más variadas y bellas tonalidades.

En el centro de este jardín crecía el césped, muy bien cuidado, y más allá, una fuente con delicados peces de colores.

Eran peces finos, nacidos de extrañas mutaciones, que hacían exclamar a quien los observara ¡Oh! ¡Qué peces más delicados! En realidad eran dignos del palacio del Emperador del Japón ya que sus raros matices de color, sus colas dobles, sus ojos telescópicos y algunos con escamas semejantes a perlas del mar, merecían toda clase de elogios. Pero ellos nada decían al provocar tanta admiración. Ni siquiera se encogían de hombros ni pestañeaban y esto no es difícil de explicar cuando se trata de peces.

-Es nuestro destino- pensaban con su pequeño cerebro. Es la ley de la vida. Aprovechamos nuestra posición para nadar ociosamente sin esforzarnos en nada, ni siquiera para beber la abundante agua que nos rodea.

En verdad, a pesar de ser tan aristocráticos, eran peces sencillos de corazón, porque no hacían ostentación de sus hermosas escamas y aletas. Y así como la riqueza de las cosas vanas va acompañada de la pobreza del espíritu ¿No es a menudo ver que el gran talento va tomado de la mano de lo simple?

En la fuente también vivía un sapo.

Un sapito de cuatro ojos.

Se calentaba al sol en los días de primavera sobre una hoja de nenúfar y miraba con desprecio a los peces que vivían junto con él.

-No tienen patas- y no pueden llegar arriba de esta hoja donde yo llevo- decía el sapo.

-El mundo me queda chico- exclamaba- cuando observaba desde la hoja flotante la orilla de la fuente.

-Dios me ha dado muchas buenas cualidades, pero no las suficientes. Mi hermosa piel reluce al sol y está llena de manchas y lunares que semejan un pastel de crema y nueces, y los dos lunares que tengo en las ancas, que parecen ojos, engañan a mis enemigos porque no saben si salto para adelante o para atrás. ¡Abren la boca y me alejo de ellos! ¡Ja! ¡Ja!

Mas, no estoy conforme. Debería tener ocho ojos. Dos en cada costado. Así podría saltar hacia la derecha cuando me atacan por la izquierda y a la izquierda cuando...

-Eres un sapo ambicioso y miras a los que te rodean con desdén -oyó una voz que venía de arriba. Era una libélula que había escuchado los comentarios que hacía el sapito en voz alta.

-Confórmate con lo que tienes y da gracias a Dios por todo lo que has recibido.

-Te diré algo más- dijo la libélula. Es saludable el desear

# HISTORIA DE UN SAPO DE CUATRO OJOS



progresar honestamente, pero para ello no es necesario menospreciar a los que te rodean.

¡Qué hermosa estaba la libélula! ¡Cómo relucían sus alas! Y su vientre azul se veía más nítido al resaltar con el verde oscuro de la hoja.

-Dime libélula- ¿Qué sabes de lo que hay más allá de esta fuente? Tú, que vuelas.

-Más allá hay un inmenso océano de aguas transparentes de color turquesa- respondió la libélula, y no dijo más porque había volado muy alto y desaparecido en el cielo.

-¡Estos bichos con alas!- reclamó el sapo. Apenas se puede establecer un diálogo con ellos porque andan siempre en las nubes; pero lo poco que he escuchado me basta. Tengo que salir de aquí y llegar a ese océano que ya siento que me pertenece. ¡Es mío!

Saltaré alto y me encumbraré al cielo.

Llegó la noche y el sapo seguía meditando en su codicioso proyecto con la cabeza asomada fuera del agua. Observaba las estrellas y creía que eran brillantes mosquitos.

-Muy apetitosos- Me los comeré a todos cuando viva en mi océano. ¡Eso será vivir! Abundante comida y palacio color turquesa. Daré un brinco y engulliré cinco estrellas cuando me dé la gana. Invitaré a las ranas al festín porque es necesario rodearse de personajes importantes.



# HISTORIA DE UN SAPO DE CUATRO OJOS

---

Había llegado un nuevo día y los rayos del Sol iluminaban el agua de la fuente.

No aguanto más -exclamó el sapo- Hoy día parto. No soporto estos peces que no tienen patas como yo ¡Qué ordinarios!

Dio un salto, nadó y ganó la orilla.

-¡Eh tú!- oyó una voz. Era un pez.

-¡Eh! ¡Sapo! ¡Sácate un ojo del oído y escucha lo que te voy a decir!

¿No recuerdas que, cuando eras niño, tenías una cola semejante a las nuestras?

-¡Eso es absurdo! -murmuró desdeñosamente el sapo, haciendo un mohín, y partió.

-Tengo que saltar muy alto. Más alto que esas nubes. Tengo que superar a ese “matapiojos”. Aprovecharé la ocasión ahora que está lloviznando.

Dio un brinco y quedó enredado entre la hierba. No importa -masculló- el otro será mejor...

Y así fue que nuestro sapito cuatro ojos recorrió el jardín y llegó a la piscina.

¡Qué felicidad! El agua era transparente, de color azul turquesa y ¡qué inmensa!

-¡A esto estaba destinado!- exclamó el sapo y se sumergió en el agua azul transparente que tenía cloro.

Al día siguiente se le encontró muerto en el fondo de la piscina, con el vientre hinchado y la lengua afuera.

Lo sacaron con una red con largo mango que servía para retirar las hojas que caían al agua y lo lanzaron detrás de unos matorrales que crecían cercanos a una muralla.

Y este es el fin de la historia del sapito cuatro ojos, leso y ambicioso, que no sentía amor por los demás. Que deseó llegar hasta las nubes, al igual que la libélula, poseer un océano de aguas color turquesa y devorar las estrellas como si fueran luminosos mosquitos.

Fin



# Otros títulos en esta colección

---

- 01 El sol con imagen de cacahuete
- 02 El valle de los elfos de Tolkien
- 03 El palacio
- 04 El mago del amanecer y el atardecer
- 05 Dionysia
- 06 El columpio
- 07 La trapecista del circo pobre
- 08 El ascensor
- 09 La montaña rusa
- 10 La foresta encantada
- 11 El Mágico
- 12 Eugenia la Fata
- 13 Arte y belleza de alma
- 14 Ocho patas
- 15 Esculapis
- 16 El reino de los espíritus niños
- 17 El día en que el señor diablo cambio el atardecer por el amanecer
- 18 El mimetista críptico
- 19 El monedero, el paraguas y las gafas mágicas de don Estenio
- 20 La puerta entreabierta
- 21 La alegría de vivir
- 22 Los ángeles de Tongoy
- 23 La perla del cielo
- 24 El cisne
- 25 La princesa Mixtura
- 26 El ángel y el gato
- 27 El invernadero de la tía Elsira
- 28 El dragón
- 29 Navegando en el Fritz
- 30 La mano de Dios
- 31 Virosis
- 32 El rey Coco
- 33 La Posada del Camahueto
- 34 La finaíta
- 35 La gruta de los ángeles
- 36 La quebrada mágica
- 37 El ojo del ángel en el pino y la vieja cocina
- 38 La pompa de jabón
- 39 El monje
- 40 Magda Utopia
- 41 El juglar
- 42 El sillón
- 43 El gorro de lana del hada Melinka
- 44 Las hojas de oro
- 45 Alegre Vivache
- 46 El hada Zudelinda, la de los zapatos blancos
- 47 Belinda y las multicolores aves del árbol del destino
- 48 Dos puentes entre tres islas
- 49 Las zapatillas mágicas
- 50 El brujo arriba del tejado y las telas de una cebolla
- 51 Pituco y el Palacio del tiempo

# CUENTOS PARA ENTRETENER EL ALMA

---

- 52 Neogénesis
- 53 Una luz entre las raíces
- 54 Recóndita armonía
- 55 Roxana y los gansos azules
- 56 El aerolito
- 57 Uldarico
- 58 Citólisis
- 59 El pozo
- 60 El sapo
- 61 Extraño aterrizaje
- 62 La nube
- 63 Landrú
- 64 Los habitantes de la tierra
- 65 Alfa, Beta y Gama
- 66 Angélica
- 67 Angélica II
- 68 El geniecillo Din
- 69 El pajarillo
- 70 La gallina y el cisne de cuello negro
- 71 El baúl de la tía Chepa
- 72 Chatarra espacial
- 73 Pasado, presente y futuro mezclados en una historia policroma dentro de un frasco de gomina
- 74 Esperamos sus órdenes General
- 75 Los zapatos de Fortunata
- 76 El organillero, la caja mágica y los poemas de Li Po
- 77 El barrio de los artistas
- 78 La lámpara de la bisabuela
- 79 Las hadas del papel del cuarto verde
- 80 El Etéreo
- 81 El vendedor de tarjetas de navidad
- 82 El congreso de totems
- 83 Historia de un sapo de cuatro ojos
- 84 La rosa blanca
- 85 Las piedras preciosas
- 86 El mensaje de Moisés
- 87 La bicicleta
- 88 El maravilloso viaje de Ferdinando
- 89 La prisión transparente
- 90 El espárrago de oro de Rigoberto Alvarado
- 91 El insectario
- 92 La gruta de la suprema armonía
- 93 El Castillo del Desván Inclinado
- 94 El Teatro
- 95 Las galletas de ocho puntas
- 96 La prisión de Nina
- 97 Una clase de Anatomía
- 98 Consuelo
- 99 Purezza
- 100 La Bruja del Mediodía
- 101 Un soldado a la aventura



 creative  
commons



Atribución - NoComercial - SinDerivadas 2.0

Unless otherwise specified,  
all content is made available  
under the Creative Commons License.

Inscripción Registro de Propiedad Intelectual N° 37100. Chile.  
© Fernando Olavarría Gabler.